

FUNKTION-ONE

LE DS

Le DS de Funktion One est une série d'enceintes haut de gamme tout aussi imposantes au niveau visuel qu'au niveau sonore. Spécifiquement conçues pour les applications des clubs et discothèques elles sont utilisées de part le monde en France, aux Etats-Unis, en Russie, en Chine et au Japon.

Parmi les clubs européens les plus importants qui utilisent ce système on trouve : Redlight, BBox (France) Berghaim (Berlin), Jimmy Woos (Amsterdam), Hammersmith Palais, Digital et Stealth en Angleterre.

La pureté de l'approche du design effectuée par Funktion One permet d'éviter les pièges habituels liés à l'égalisation du système et les problèmes de phase associés. Cette pureté procure une sonorité transitoire incroyable qui, combinée à l'absence de distorsion et la finesse du système, permet une expérience musicale intense mais sans douleur pour les "clubbers" de part le monde.

La qualité et l'organisation de chacun des éléments constituant le DS est unique et permet plusieurs configurations facilitant le paramétrage précis, le contrôle des basses et de la dispersion des médiums aigus.

Des fréquences infra-basses épaisses et riches sont fournies en quantité par l'Infrabass 218 qui peut être complété parfaitement par un Infrahorn pour un énorme gain d'efficacité. Les enceintes F215 ou F218 fournissent des basses bien définies et précises.

Le haut-parleur 15 pouces entièrement pavillonné DS 15 délivre la partie supérieure des basses et la dynamique des médiums aigus. Enfin, le DS210/DS310 gère les registres haut médiums et aigus en fournissant la puissance et la définition indispensables pour compléter l'exceptionnelle combinaison du registre basse.

La nouvelle tête 10" Funktion One qui traite du 200Hz jusqu'au 5KHz fournit la puissance des médiums nécessaire pour égaler l'exceptionnelle combinaison des basses. Les hautes fréquences restantes sont traitées par notre incroyable H.P. à compression de 1".

Le système offre un niveau de puissance sans précédents combiné avec une grande pureté et transparence même jusque dans les basses, et en plus de tout cela il possède une apparence visuelle high tech qui en impose !!

